



Playing the Clavichord

Clavichord-Wochenende mit Paul Simmonds in Berlin



Konzertprogramm · Freitag, 9. November 2007, 20:00 Uhr
Friedenauer Kammerkonzerte · Isoldestr. 9 · 12159 Berlin-Friedenau

Paul Simmonds, Clavichord: „Wege zur Romantik“

Teil 1

Johann Jakob Froberger (1616–1667) · Suite 30: „Plainte faite à Londres pour passer la Mélancholie laquelle se joue lentement avec discrétion“
– *Courante*
– *Sarabande*
– *Gigue*

Johann Kuhnau (1660–1722) · Zweite „Biblische Sonate“ (1700): „Der von David vermittelt der Music curirte Saul“
– *Sauls Traurigkeit und Unsinnigkeit*
– *Davids erquickendes Harfen-Spiel*
– *Des Königs zur Ruhe gebrachtes Gemütthe*

Ernst Wilhelm Wolf (1735–1792) · Sonata B Dur (1774/1):
– *Allegro*
– *Molto Adagio*
– *Non tanto allegro*

~ *Pause* ~



Playing the Clavichord

Clavichord-Wochenende mit Paul Simmonds in Berlin



Konzertprogramm · Freitag, 9. November 2007, 20:00 Uhr
Friedenauer Kammerkonzerte · Isoldestr. 9 · 12159 Berlin-Friedenau

Paul Simmonds, Clavichord: „Wege zur Romantik“

Teil 2

Johann Friedrich Reichardt (1752–1814) · Sonate Es-Dur (1776/1):
– *Allegro e con spirito*
– *Andante*
– *Vivace*

Wilhelm Friedemann Bach (1710–1784) · Polonaise E-Dur
· Polonaise e-moll
· Fuge e-moll

Johann Wilhelm Hässler (1747–1822) · Sonata a-moll (1776/6):
– *Poco Allegro*
– *Largo*
– *Presto*

